

Mamma Maria

Level: 32 counts / 4-wall / Beginner
Choreografie: Frank Trace (2009/5)
Musik: Mamma Maria von Ricchi & Poveri
High Lonesome Sound von Vince Gill,
Poker Face von Lady GaGa,
Mamma Mia von ABBA,
Natural Disaster von The Zac Brown Band

Intro: 16 Counts (32 Counts bei Poker Face)

3 x WALK DIAGONAL, KICK, 3 x BACK DIAGONAL, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt schräg rechts vorwärts
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt schräg links zurück und RF Schritt schräg links zurück
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF auftippen, dabei $\frac{1}{8}$ Linksdrehung

3 x WALK DIAGONAL, KICK, 3 x BACK DIAGONAL, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt schräg links vorwärts und LF Schritt schräg links vorwärts
- 3, 4 RF Schritt schräg links vorwärts und LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt schräg rechts zurück und RF Schritt schräg rechts zurück
- 7, 8 LF Schritt schräg rechts zurück und RF neben LF auftippen, dabei $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung

2 CHARLESTON STEPS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
- 7, 8 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze hinten auftippen

GRAPEVINE, TOUCH, GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN L, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne